

LasseMajas
Detektivbyrå

LasseMajas
Teaterbok



Martin Widmark
Helena Willis

BONNIER
CARLSEN

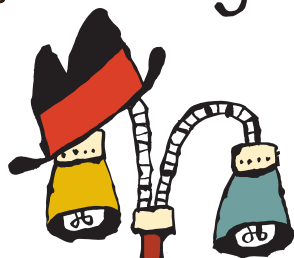
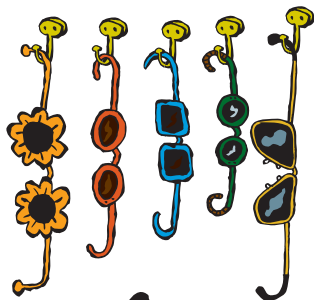
Hej!

Vill du spela teater
om våra mysterier?
Då har du kommit rätt!

I den här boken finns
de här fyra pjäserna.

Innehåll:

Diamantmysteriet	sida 16
Kärleksmysteriet	sida 38
Orkestermysteriet	sida 74
Tågmysteriet	sida 98



Låt föreställningen börja!

Samla ihop några kompisar,
välj ett manus och börja öva.

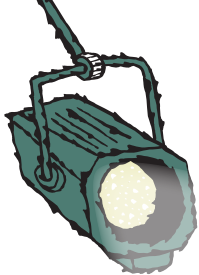
Pjäserna är gjorda för att
enkelt kunna spelas upp hemma
eller i ett vanligt klassrum.

De tar mellan 20 och 40 minuter
att spela upp om ni inte har pauser.

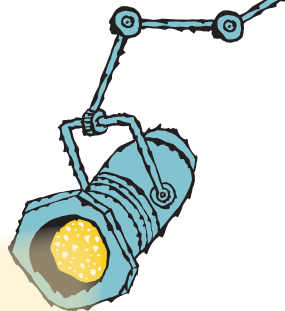
Det är självklart tillåtet att ändra i
manusen så att de passar er.

vill du lära dig mer om teater?
Läs nästa kapitel.





Kul att veta om teater

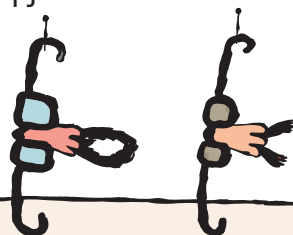


Skådespelare

Skådespelarna låtsas vara personerna i pjäsen. De behöver inte se ut som personerna i pjäsen, eller ha samma kön. Vitsen med skådespeleri är att låtsas!

Är ni för få kan en skådespelare spela flera olika personer – men inte om personerna måste vara med på scenen samtidigt.

Är ni för många skådespelare kan ni hitta på fler personer och lägga till dem i pjäsen.



Skådespeleri

Skådespelare måste ofta låtsas vara arga, ledsna eller glada, fastän de inte är det på riktigt. Träna på att säga "Hej på dig!" samtidigt som du låtsas vara arg. Hur låter det, vilket ansiktsuttryck har du, hur står du och vad gör du med händerna? Prova sedan att säga det som om du var jättekär, och sedan ledsen ...

öva!

Det kan vara knepigt att lära sig alla sina repliker. Men det går, om ni repeterar pjäsen många gånger.

Andra personer på teatern

REGISSÖREN bestämmer hur skådespelarna ska säga sina repliker och vad som ska hända på scenen.

KOSTYMÖREN kommer på vilka kläder skådespelarna ska ha på sig.

SCENOGRAFEN bestämmer vilka saker som ska finnas på scenen och samlar ihop dem.

SUFFLÖREN sitter vid sidan av scenen med ett manus. Om någon skådespelare på scenen glömmer bort vad han eller hon ska säga hjälper sufflören till och viskar det till dem.



Bra teater-ord

SCENEN där pjäsen spelas upp kan vara ett hörn av ett rum eller en stor scen i en aula. Huvudsaken är att publiken ser bra.

Om ni vill kan ni ha en **RIDÅ** – en gardin som man kan täcka för scenen med. Dra för den före pjäsen, mellan akterna, och när pjäsen är slut.

PUBLIKEN kan vara kompisar, familj eller klassen. De kan sitta på riktiga stolar eller på kuddar på golvet.

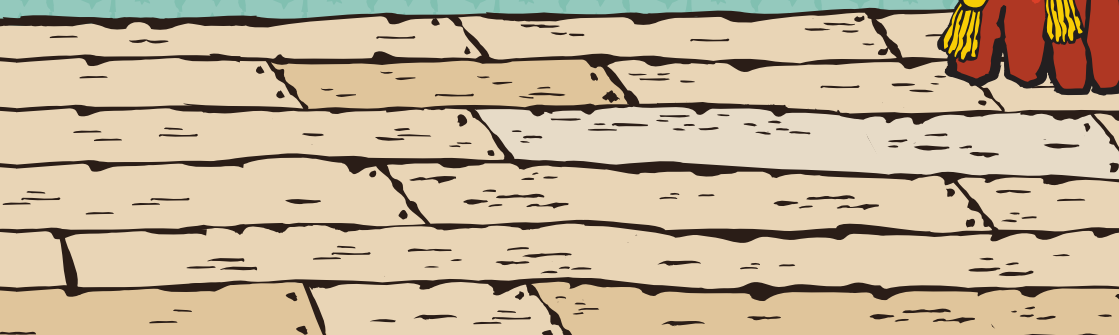




Diamant- mysteriet

av martin widmark

En pjäs från Valleby i tre akter



Personer i pjäsen

Lasse

Maja

Siv Leander

Muhammed Karat

Ture Modig

Lollo Smitt



Rekvisita (teaterprylar) och kostym (kläder)

- Två mössor och två halsdukar
- En näsduk
- Ett smycke
- Anteckningsblock och penna
- Några tipskuponger
- Träningskläder till Lollo Smitt
- Ett äpple
- Två mobiltelefoner
- Ett par hörlurar
- En kikare
- En trasa
- En papperskorg
- En nyckel
- En sedelbunt (kan klippas till ur en tidning)



AKT 1

I Muhammeds guldaffär. Siv Leander står en bit bort och putsar på ett smycke. Lasse och Maja kommer in och tar av mössor och halsdukar.



Maja:

Det är alltså här inne diamanterna försvinner.

Lasse:

Lite läskigt faktiskt.

Maja:

Och nu vill Muhammed Karat att vi, LasseMajas detektivbyrå, ska hjälpa honom.

Lasse:

Att hitta den som stjal hans ädelstenar.

Maja:

Kom Lasse. Nu kör vi!

Lasse och Maja går fram till Siv.

Siv Leander:

God dag och välkomna till guldaffären. Jag heter Siv Leander. Vad kan jag hjälpa till med?

Lasse:

Vi söker Muhammed Karat.

Siv Leander dröjer med svaret.

Siv Leander:

[tittar misstänksamt på Lasse och Maja]
Vad vill ni honom?

Maja:

Han har bett oss hjälpa till.

Siv Leander:

Med vad då?

Lasse lutar sig framåt och viskar.

Lasse:

Det har försvunnit
diamanter här.

*Siv Leander ser förskräckt
ut och sätter händerna för
munnen.*

Siv Leander:

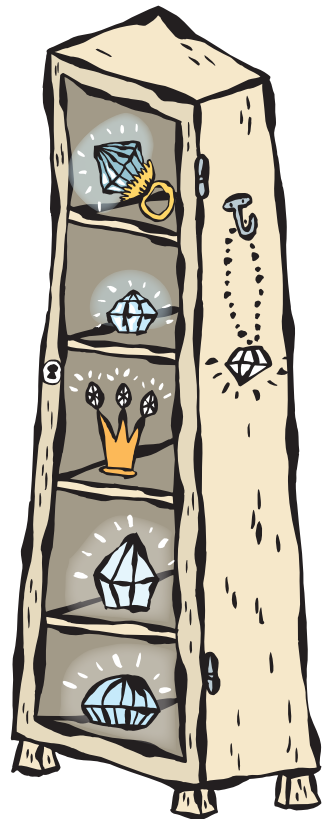
Men åh, så hemskt!

Maja:

Kan du visa oss till herr
Karat?

Siv Leander:

Självklart. Följ med här.



Siv Leander visar Lasse och Maja till en dörr.

Siv Leander:

Det här är Muhammeds kontor.

Maja knackar på dörren. Från andra sidan hörs Muhammeds röst.

Muhammed Karat:

Kom in!

Lasse och Maja går in och stänger dörren. Siv Leander stannar utanför. Hon kikar genom nyckelhålet och lägger sedan örat till dörren.



Inne på Muhammeds kontor. Muhammed torkar en tår, snyter sin näsa och slår ut med armarna och välkomnar Lasse och Maja.

Muhammed Karat:

Så bra att ni kunde komma! Det har hänt igen!

Lasse:

Vad är det som har hänt?

Muhammed Karat:

En diamant till har försvunnit!

Muhammed börjar gråta och snyter sig ljudligt i en stor näsduk. Maja klappar honom tröstande på axeln.

Maja:

Försök att berätta vad som har hänt.

Muhammed Karat:

Fem stora diamanter har försvunnit nu. Jag kontrollerar alla som jobbar här. Men ingen har gömt något i sina kläder eller väskor.

Lasse:

Vilka är det som jobbar här hos dig?

Muhammed Karat:

Följ med så ska jag visa er.

Muhammed öppnar dörren hastigt och Siv Leander ramlar in.

Siv Leander:

Åh, ursäkta mig. Jag skulle bara kontrollera ...