



Lasse Majas
Detektivbyrå

Mode- mysteriet

Martin Widmark
Helena Willis

BONNIER
CARLSEN

Personerna:



Maja



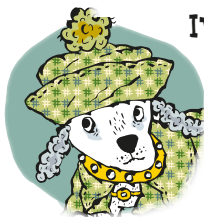
Lasse



Polismästaren



Ivy Roos



Karl-Filip



Jean- Pierre
modeskapare



zybastian
Assistent



Lulu
Livskamrat



Charlotte
modefotograf/
chaufför

Randiga tröjor och vida byxor

Klipp, klipp, klipp, klipp, klipp.

Lasse och Maja är hos frisören denna förmiddag. Det är fullt av väntande Vallebybor i salongen hos Agaton Klipp.

Brevbäraren Franco Bollo och fängelse-direktören Agata Kula är där. Och bredvid Lasse sitter prästen, och en bit ifrån sitter Ivy Roos och gullar med sin hund Karl-Filip.

Snart är det Majas tur att klippas, men först ska Barbro Palm bli klar. Maja fnissar och pekar på stadens museichef.

– Har du sett vilken frisyр, viskar hon bakom handen till Lasse.

Lasse bläddrar i en modetidning. Han ler och ser hur Barbros hår förvandlas till en svart, blänkande frisyr.

– Mera spray. Och så lite lockar i pannan, befäller Barbro.

Frisören suckar:

– Vi har hållit på i två timmar nu. Jag har flera kunder som väntar.



– Just det, piper prästen. Vi är många som vill bli fina.

Barbro lyssnar varken på prästen eller frisören utan utbrister lyckligt:

– Tänk att han kommer snart! Jean-Pierre! Världens viktigaste modeskapare.

Frisören sprayar och Barbro Palm fortsätter:

– Och jag ska få åka till Paris!

Frisören harklar sig och svarar:

– Den man eller kvinna, pojke eller flicka som *vinner* tävlingen får åka till modevisningen i Paris.

– Ja, jag sa ju det, fnyser Barbro. När jag har vunnit får jag åka till Paris.

Lasse lutar sig mot Maja och viskar:

– Jag tror att hela Valleby kommer att vara med i tävlingen.

Maja skakar på huvudet.



– Inte jag, svarar hon. Jag är inte särskilt intresserad av kläder och mode.

– Jag ska vara med, säger Lasse. Jag tror modet nästa år kommer att handla om havet. Randiga tröjor och vida sjömansbyxor.

Barbro Palm hör vad Lasse säger och invänder:

– Havet! Ha! Nä du, min lille vän. Nästa års kläder kommer att hämta inspiration från rymden. Sanna mina ord! Det är framtiden som gäller.

– Jag tror mer på Gud och Jesus, skjuter prästen in. Och så blommorna och fåglarna på ängen förstås.

Frisören borstar bort några hårstrån från Barbros axlar. Vallebys museichef reser sig motvilligt från frisörstolen. Hon tittar sig i spegeln.

– Perfekt, säger hon. Nu ser verkligen håret ut som en hjälm.

– Nästa, ropar frisören och Maja tar plats i stolen.



- Här ni sett vilken päls?

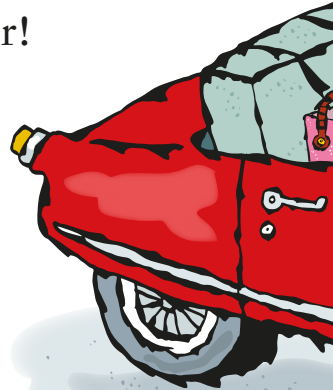
Titta, där kommer han! säger Lasse och pekar när de lämnat Agaton Klipp.

En stor, röd bil utan tak glider långsamt fram längs Kyrkogatan.

I baksätet sitter en man med långt silvergrått hår och med en fluffig päls svept runt kroppen.

– Jean-Pierre, suckar Barbro lyckligt bakom Lasse och Maja. Världens viktigaste modeskapare. Tänk er! Han är här i Valleby!

Jean-Pierre vinkar till alla nyfikna Vallebybor genom att vicka på handen.



Bilen körs av en kvinna med kort, rött hår.

– Charlotte, viskar Barbro. Chaufför och modedefotograf. Hon tar un-der-bara bilder!

Bredvid Charlotte i framsätet sitter en ung man i läderjacka. Han har en röd näsa och bläddrar i en tidning.

