

EVA-STINA BYGGMÄSTAR

Nattmusik för dagsländor

Wahlström & Widstrand

Wahlström & Widstrand

www.wwd.se

ISBN 978-91-46-23592-7

© Eva-Stina Byggmästar 2019

Omslag: Elsa Wohlfahrt Larsson

Tryckt hos ScandBook, EU 2019

1

Nattens spilta är tom
någon har lett månens häst
ner till bäcken för att dricka,
en allra sista gång

Min bröstkorg är tom
du stal mitt hjärta och jag har
kommit för att säga, behåll det
det är en leksak som jag hoppas
att du aldrig ska tröttna på

Tranorna
står och trumpetar
på farstubron

Efteråt kammar de mitt snövita hår
och säger att jag är på god väg
att mjukna, att jag redan blixtrar
som siden, men att någon har
börjat lägga stenar i mina fickor
när jag sover, att man kan
höra vatten strömma oavbrutet

Dirigenten har gått
vilse i Ödessymfonin
och isdrottningen har förvandlats
till sin egen borttappade vante

Vad jag själv är på väg
att bli – en snötrana, med slutdestination:
den grundstötta himlen i skrivbordslådan,
eller bara en havsblå dörr till ett inre
kosmos, fyllt av en upptornande stillhet
och tystnadens bränningar som krossas
mot klippor av obsidian

Säg, hur kan jag minnas
det som inte ännu hänt, det som
aldrig ska ske: musiken var
vårt kärleksbarn!

Om jag var tystnaden,
skulle du lära dig mitt språk?

Om jag var ensamheten,
skulle du söka mitt sällskap?

Om jag var luft,
skulle du smeka mig rusig –
skulle du smeka mig till sömns?

Om du var stillheten –
om du var friden,
skulle jag åtrå dig vildare,
för varje dag, varje natt!