

TUIJA NIEMINEN KRISTOFERSSON

Scharlakan

ALBERT BONNIERS FÖRLAG

Tidigare utgivning på Albert Bonniers Förlag:

dikt i D:ets mage 2000

Någon gång regn i Ngorongoro 2004

Trilogi 2006

På annat förlag:

Hägens öga 1993

Björnboken 1995

www.albertbonniersforlag.se

ISBN 978-91-0-013648-2

© Tuija Nieminen Kristofersson 2013

GRAN Akvarell av författaren

TRYCK Bookwell AB, Finland 2013



han skall täcka dig med sina vingar

i början
strömmen genom chips och kretsar
dirrandet i skärmen
tickandet mellan vindlingarna
spara, spara som på skallbenets insida
i tankebanornas glapp och glipor, suger kraft ur ryggmärgen
bevarad i marginalen härifrån och framåt

Hermes i hjärnan med snabba budskap, rör sig med sin starka fot
dess bevingade tejpade hälsena med stöd från anatomiska fotbäddar

vad skrek jag under dina steg? stoppa filmen i huvudet, backa bilen
låt den andra ha kört redan, låt dikena studsas mjukt däcken vara nya
bromsarna reparerade, fötterna finna pedalerna

krockkuddens vita moln omsluter, genomskinlig

eller var det Hermes stav som knäckte halskotan
en påminnelse, ett trick
de andra gudarna vänder bort blicken

ängeln saknar kön fast form

häda inte ditt öde

hosta ut
krockkuddepudret, dammet från den torra vägen
andning och blödning och chock
person och nummer och namn
någon hade redan öppnat dörren
någon hade redan ringt ett hundra tolv

fel ordning, vittnespsykologisk ryckighet
ambulansens uttryckning hade
en punktlighet att anteckna, föra journal över

var det kroppen en hand som blöder
armarna bortkopplade, under en millisekund

ryckte Hermes i tråden

den höll, den här gången

extern

DVD-spelare installerad i C:\CyberLink

dess mjuka svepande start ljud

sedan bild

betyder någons öra någons öga impulser in

trafikolycka personskada Skåne SOS/Växjö

prio: 1 omedelbart

annan allmän väg ej tätbebyggt område

passagerare hö fram i pb svårt skadad

insatsen dokumenterad

skickas enligt överenskommelse

med nedanstående upplysningar

per post önskas ej åter

diarienummer

saknas

björkarna kvistarna vid dikeskanten
solen pulserande mellan dem

andas bländas chockas

höra ett gnissel ett engångsljud

bilbatteriet slutar tjuta ett övergångsljud

röster kommunikationsradio

pågåendets ljud
inne i kroppen utanför

var det huvudet, skallbasen
att inte röra sig ur detta skikt av sprucket sprk
benflisor skrapar mot typerna
markera allt på lingua interrupta

in i det visuella registrerandet
vid vägkanten en annan bil

vänd åt fel håll

framför en ruta som har krackelerat, skärvorna fast i ett antikt mönster

radion har stannat mitt i ekots sändning om vulkaniskt stoft i luftlagren
störningar i flygtrafiken

glas görs av sand som slipar flygplansrutor jetmotorer

kornen i timglaset rinner igen, ett av dem fastnade
mellan tidszonerna

kan bli utmattad bortglömd suddas ut

in i det visuella audiologiska tillståndet

hjärnans svarta låda

grekiska	latin
<u>auto</u> -s	mo- <u>bil</u>
finska	svenska

när automobilerna uppfanns ansåg läkarna
att människans kropp inte tål att färdas i så höga hastigheter

på DVD:n hörs kompressorn syns brandmännen
med hjälmar med västar
RÄDDNINGsledare poliser 20 personer
3 brandbilar, 6 ambulanser

zoomar in: skylten för hastighetsbegränsningen
dikeskanten med kala sälkvistar
i ett oberört tillstånd